Planning Prévisionnel Congrès CFGC 2023 (en cours de création)

			Mardi 23 m	nai					
8h00 - 9h00	Accueil								
9h00 - 9h30	Ouverture du Congrès GC 2023								
9h30 - 10h30	Keynote: Etienne TRICAUD, X-Ponts et architecte D.P.L.G de l'école d'architecture Paris-Tolbiac, Etienne Tricaud a débuté sa carrière en 1985, au sein de bureaux d'études En 1987, il rejoint la SNCF où il exerce successivement plusieurs missions au sein de la direction de l'équipement, puis en 1997, il crée avec Jean-Marie Duthilleul le groupe AREP, un bureau d'études pluridisciplinaire, filiale de la SNCF. Rassemblant des ingénieurs, des urbanistes, des designers et des économistes, AREP constitue un laboratoire permanent de recherche et de création sur la ville contemporaine et développe son savoir-faire sur de grands équipements publics et des programmes urbains complexes, en France comme à travers le monde.								
10h30 - 11h00				Pause *					
11h00 - 12h30	Session 1	1.1 Durabilité	1.2 Environnement - Démarches	1.3 Matériau - Biosourcés	1.4 Matériau - Impression 3D	1.5 Construction Grand Paris	1.6 Structures - Maconnerie & Ouvrage d'art	1.7 Urbanisme - Changement climatique	
12h30 - 14h00			F	ause repas *					
14h00 - 16h00	Session 2 Eliminatoire Prix Jeunes Chercheurs - René Houpert (qui récompense les travaux de recherche présentés par des doctorants en fin de thèse)								
16h00 - 16h30	Pause *								
		3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	3.6	3.7	
16h30 - 18h30	Session 3	Environnement - ACV	Environnement - Eco matériau	Matériau - Propriétés physiques	Matériau - Chaussées	Structures - Diagnostic, Monitoring et	Structures - Ecoconception	Urbanisme - Energie	
18h30 - 19h30	Session Vidéo (Prix AUGC + video AFGC)								
19h30 - 23h00	Cocktail dinatoire (visite labo, batiment et scène de recherche de l'ENS Paris Saclay)								

			Mercredi 2	24 mai					
8h30 - 9h30	Keynote: Léa MOSCONI, Architecte, enseignante à l'école d'architecture de Paris-Malaquais et à l'école d'architecture de la ville et des territoires de Marne-la-Vallée, Présidente de la Maison de l'architecture lle-de-France. Ses travaux de recherche examinent l'influence de l'émergence de la question écologique dans le milieu de l'architecture du dernier quart du XXe siècle. Dans ce cadre, elle explore particulièrement l'intégration du vivant dans la ville, l'insertion d'une architecture dans un milieu ou la pratique du réemploi.								
9h30 - 10h30	Présentation des associations internationales de GC (RILEM, IABSE, fib , ACI) et présence Française								
Sur cette journée, session de job dating permettant aux entreprises intéressées pour employer des doctorants à les rencontrer pour établir un premier contact (en 15').									
10h40 - 11h00				Pause *					
		4.1	4,7	4.3	4.4	4.5	4.6	4.7	
11h00 - 12h00	Session 4	Environnement & Economie circulaire	Physique du batiment	Environnement - Eco matériau (liants)	Construction GP &Ouvrage d'art &Process	Structures Mixtes	Urbanisme - Aménagement	Jury Prix Jeunes Professionnels AFGC-AUGC	
12h00 - 13h30	Pause repas *								
13h30 - 15h00	Session Poster							Jury Prix Jeunes Professionnels AFGC-AUGC	
15h00 - 15h30	Pause								
15h30 - 17h30	Finale Jeunes Chercheurs - René Houpert								
17h30 - 18h30	Présentation du lauréat du prix Jeunes Professsionnels AFGC-AUGC								
	Assemblée Générale AUGC								
18h30 - 19h00			Asse	mblée Générale AUG	3C				

			Jeudi 25 ı	mai						
8h30 - 9h30	Keynote : présentation du projet du plateau de Saclay, de 1950 à demain									
	Session 5	5.1	5.2	5.3	5.4	5.5	5.6			
9h30 - 10h30		Durabilité	Matériau - Terre	Matériau - Physico-chimie	Physique du batiment	Structures - Diagnostic, Monitoring et	Urbanisme - Changement climatique			
10h30 - 11h00				Pause *						
	Session 6	6.1	6.2	6.3	6.4	6.5	6.6	6.7		
11h00 - 12h30		Matériau - Biosourcés	Matériau - Modélisation	Environnement - Eco matériau	Matériau - Propriétés physiques et physico-chimie	Structures - Dynamique & Fatigue / Structures	Fondations / Structures - Modélisation			
12h30- 12h45	Cloture du Congrès GC 2023									
12h45 - 13h30	Pause repas sandwich									
14h00 - 17h00	Visite de Chantiers (aménagements du Grand Paris) ou CERIB (installations dont le four Prométhé) départ 13h30									